

Cultura e Agenda 2030 – Objetivos para o Desenvolvimento Sustentável

- Seminário de trabalho -

DATA. 4 de maio

HORÁRIO. 14h-18h

LOCAL. Webinar/Plataforma Zoom

LINGUA: Português

(plenário – aberto ao público)

14h00-14h10 – Recepção dos Participantes¹

14h10-14h20 – Sessão de Abertura

Fernanda Heitor, Diretora-Geral do GEPAC

14h20-15h00 – Conferência Inaugural

Manuel Gama, Doutor em Estudos Culturais/Sociologia da Cultura pela Universidade do Minho, é um dos Coordenadores do Observatório de Políticas de Comunicação e Cultura (POL.OBS).

Cultura e Desenvolvimento Sustentável – o papel dos projetos e das políticas culturais na Agenda 2030

Apresentação e Moderação: **Joaquim Jorge (GSEAPC)**

(Grupos de trabalho – a convite)

15h10-16h30 – Grupos de Trabalho (8 sessões paralelas)²

Ambiente e Resiliência³

Lavrar o Mar - Giacomo Scalisi e Madalena Vitorino

Festival da Comida Esquecida – Alexandra dos Santos e Susana Calado Martins

Moderação: Helena Martelo (DGPC) e Regina Branco (DRCAIentejo)

¹ Informação sobre as regras para participação: microfones desligados, por as questões no chat.

² Os Grupos de Trabalho serão a convite, e seguirão a metodologia de *coaching circle* com um máximo de 8 participantes por Grupo de Trabalho

³ Integra os ODS2, ODS6, ODS9, ODS11, ODS12, ODS13, ODS14, ODS14 e ODS16.

Prosperidade e condições de vida⁴

Património industrial e identidade: o caso do Museu da Chapelaria e do Museu do Calçado – Suzana Menezes

FUTURAMA – John Romão

Moderação: Suzana Menezes (DRCC) e Anabela Afonso (DRCAlgarve)

Conhecimentos e competências⁵

Academia PNA – Maria Luisa Oliveira

Residências Artísticas (OPART- CNB/TNSCarlos) - Jorge Rodrigues e Ducan Fox

Moderação: Arminda Pica (IGAC) e Bruno Silva (OPART)

Inclusão e Participação⁶

Acesso Cultura – Maria Vlachou e Dália Paulo

Ópera na Prisão – Paulo Lameiro

Moderação: Américo Rodrigues (DGARTES) e Sara Brighenti (PNA)

(plenário – aberto ao público)

16h30 – 17h00 – Apresentação de Estudos de Caso

“ODS e Cultura: Contributos para uma Visão Integrada” – Miguel Magalhães – Fundação Calouste Gulbenkian

“Projecto de Cooperação Europeu “4Cs: do Conflito à Convivialidade através da Criatividade e da Cultura” – Ana Fabíola Maurício – Faculdade de Ciências Humanas da Universidade Católica Portuguesa

“SOMA - Sons e Memórias de Aveiro - Construção de um arquivo colaborativo de sons e de memórias para uma região” – Susana Sardo - Instituto de Etnomusicologia da Universidade de Aveiro

⁴ Integra os ODS 8, ODS10 e ODS11

⁵ Integra os ODS4, ODS8, ODS9, ODS12, ODS13

⁶ Integra os ODS9, ODS10, ODS11 e ODS16

17h00 – 17h40 – Conclusões dos Grupos de Trabalho

- **Ambiente e resiliência – Helena Martelo (DGPC)**
- **Prosperidade e condições de vida – Suzana Menezes (DRCC)**
- **Conhecimento e Competências – Bruno Silva (OPART)**
- **Participação e Inclusão Social – Sara Brighenti (PNA)**

Apresentação e Moderação: **GEPAC - Helena Rocha**

17h40 – 18h00 – Sessão de Encerramento – Joaquim Jorge (GSEAPC)