

MISSÃO: As DRC têm por missão, na respectiva circunscrição territorial e em articulação com os organismos centrais do Ministério da Cultura, a criação de condições de acesso aos bens culturais, o acompanhamento das actividades e a fiscalização das estruturas de produção artística financiadas pelo Ministério da Cultura, o acompanhamento das acções relativas à salvaguarda, valorização e divulgação do património arquitectónico e arqueológico, e ainda o apoio a museus.

Objectivos Estratégicos

DESIGNAÇÃO

META 2011

OE1: Aumentar a qualificação e a participação dos cidadãos nas práticas culturais.

OE2: Aumentar a qualificação patrimonial e da memória no ambiente social e urbano.

OE 3: Manter a autonomia, a abertura e a visibilidade dos artistas e agentes culturais, através da disponibilização de meios e instrumentos.

OE 4: Reforçar as boas práticas de gestão e administração dos recursos humanos, financeiros e materiais, visando a reorientação da despesa pública.

Objectivos Operacionais

Eficácia

40%

OO1.Celebrar Protocolos e parcerias com as autarquias e outras entidades públicas e privadas.

30%

INDICADORES	2009	2010(E)	META 2011	Tolerância	Valor crítico	PESO
Ind. 1 - N.º de protocolos celebrados com vista à promoção cultural da região.	10	3	3	1	5	35%
Ind.2 - N.º de protocolos celebrados com vista à salvaguarda, animação e		3	3	1	5	35%
Ind.3 - N.º de protocolos celebrados para a criação artística.		2	2	1	4	30%

OO2.Realizar levantamentos, diagnósticos e projectos dentro do programa Rota das Catedrais.

30%

INDICADORES	2009	2010(E)	META 2011	Tolerância	Valor crítico	PESO
Ind.4 - N.º de Catedrais com levantamento, diagnóstico concluído.	...	3	2	1	3	50%
Ind. 5 - N.º de Catedrais com projectos	...	2	2	1	3	50%

OO3.Promover a acessibilidade cultural dos monumentos afectos.

20%

INDICADORES	2009	2010(E)	META 2011	Tolerância	Valor crítico	PESO
Ind. 6 - N.º de monumentos afectos com novas infra-estruturas de acolhimento	...	3	3	1	4	100%
...

OO4.Elaboração da Carta Cultural 1ª FASE

20%

INDICADORES	2009	2010(E)	META 2011	Tolerância	Valor crítico	PESO
Ind. 7 - Prazo de apresentação do			100%			35%
Ind. 8 - Taxa de participação nas			100%			15%
Ind. 9 - Taxa de cumprimento do			100%			50%

Eficiência

40%

OO5.Aumentar as receitas próprias relativamente ao orçamentado para 2010

25%

INDICADORES	2009	2010(E)	META 2011	Tolerância	Valor crítico	PESO
Ind. 10- Percentagem de aumento de			4%	2%	6%	100%

OO6.Executar os projectos cofinanciados no âmbito do QREN.

25%

INDICADORES	2009	2010(E)	META 2011	Tolerância	Valor crítico	PESO
Ind.11 - Taxa de execução orçamental	...	75%	70%	5%	80%	50%
Ind.12 - N.º de novas candidaturas a fundos externos preparadas (QREN)		2	2	1	4	50%

OO7.Elaborar propostas de decisão final dos imóveis em vias de classificação.

25%

INDICADORES	2009	2010(E)	META 2011	Tolerância	Valor crítico	PESO
Ind.15 - Percentagem de propostas com decisão final de monumentos em vias de classificação. (n.º total de monumentos em vias de classificação - n.º			40%	5%	60%	100%

...

OO8. Executar o Programa de Gestão do Património Imobiliário do Estado. 25%

INDICADORES	2009	2010(E)	META 2011	Tolerância	Valor crítico	PESO
Ind. 14 - N.º de dias para enviar a			53	5	N.A.	100%

Qualidade 20%

O09.Garantir um elevado grau de satisfação dos utentes da DRCN. 50%

INDICADORES	2009	2010(E)	META 2011	Tolerância	Valor crítico	PESO
Ind.15 - Grau de satisfação dos utentes ...		70%	70%	5%	80%	100%

O10.Aumentar a qualificação técnica dos Dirigentes da Direcção Regional de Cultura do Norte. 25%

INDICADORES	2009	2010(E)	META 2011	Tolerância	Valor crítico	PESO
Ind. 16- N.º de Acções de formação frequentadas pelos dirigentes da			2	1	4	100%

O11.Aumentar a qualificação técnica dos funcionários da Direcção Regional de Cultura do Norte. 25%

INDICADORES	2009	2010(E)	META 2011	Tolerância	Valor crítico	PESO
Ind. 17- N.º de Acções de formação frequentadas pelos trabalhadores da			20	5	30	100%

NOTA EXPLICATIVA

Recursos Humanos

DESIGNAÇÃO	PONTUAÇÃO	PLANEADOS
Dirigentes - Direcção Superior	1	20
Dirigentes - Direcção intermédia e chefes de equipa	3	16
Técnico Superior - (inclui especialistas de informática)	52	12
Coordenador Técnico - (inclui chefes de secção)	2	9
Assistente Técnico - (inclui técnicos de informática)	42	8
Encarregado geral operacional		
Encarregado operacional	1	6
Assistente operacional	23	5
Total	124	76

Recursos Financeiros

DESIGNAÇÃO	PLANEADOS
Orçamento de funcionamento	3.400.000,00
Despesas c/Pessoal	2.968.800,00
Aquisições de Bens e Serviços	221.800,00
Outras despesas correntes	209.400,00
PIDDAC	1.655.000,00
Outros valores	151.500,00
Receitas provenientes da venda de entradas em monumentos, venda de produtos e	

Indicadores _ Fonte de Verificação

- Ind. 1 - N.º de protocolos celebrados com vista à promoção cultural na região. Fonte de Verificação - Arquivo de protocolos do Gabinete Jurídico.
- Ind.2 - N.º de protocolos celebrados com vista à salvaguarda, animação e valorização do património. Fonte de Verificação - Arquivo de protocolos do Gabinete Jurídico.
- Ind.3 - N.º de protocolos celebrados para a criação artística. Fonte de Verificação - Arquivo de protocolos do Gabinete Jurídico.
- Ind. 4 - N.º de catedrais com levantamento diagnóstico concluído. Fonte de Verificação - Arquivo de
- Ind. 5- N.º de catedrais com projecto concluído. Fonte de Verificação - Arquivo de obras DSBC
- Ind. 6 - N.º de monumentos afectos com suporte de divulgação cultural. Fonte de Verificação - Arquivo
- Ind. 7 - Prazo de apresentação do levantamento cultural já efectuado até 15 de Janeiro. Fonte de Verificação -
- Ind. 8 - Taxa de participação nas reuniões relativas à definição da metodologia (N.º de participações/N.º de
- Ind. 9 - Taxa de cumprimento do cronograma definido para a introdução da informação em 2011. Fonte de
- Ind. 10- Diferença entre as receitas orçamentadas e as conseguidas. Fonte de Verificação - Registo
- Ind. 11 - Grau de execução orçamental das candidaturas "Vale do Varosa", "Fonte do Molho", "De
- Ind. 12 - N.º de novas candidaturas a fundos externos preparadas (QREN). Fonte de Verificação - Arquivo
- Ind. 13 - N.º de propostas de decisão final dos monumentos em vias de classificação. Fonte de Verificação -
- Ind. 14 - N.º de dias para enviar a informação necessária à elaboração do Plano de Ocupação de Espaço
- Ind. 15 - Grau de satisfação dos utentes do Mosteiro de Tibães, Igreja Mariz de Caminha, Vilar de Frades .
- Ind. 16 - N.º de acções de formação frequentadas pelos dirigentes da Direcção Regional de Cultura do
- Ind. 17 - N.º de acções de formação frequentadas pelos trabalhadores da Direcção Regional de Cultura









